

## Screening 3 – Obsternte

20. März 2013; 20:00h

Erleben Sie eine bunte Mischung von filmischen Köstlichkeiten. Im ersten Block sehen Sie eine Werkschau von Filmen aus dem Bereich der 3D-Animation und der Visual Effects:

### Intro

- o.T. – Sion Jokuschies

### Balls (3D-Tracking und -Animation)

- Bouncing Balls – Daniel Adamczyk
- Apfel – Jessica Ullrich
- Kaugummiautomat – Simon Jokuschies
- Freedom to Wish – Jessica Barnewitz

### Special Effects

- Tornado – Olaf Roepcke
- Thorwald trifft Thorwald – Thorwald Erbslöh
- Federfußball – Boris Lisdat
- F16 – Ole Ohrt
- Schnappschüsse – Johann Ruff
- Übersehen – Martin Walz
- Entfesselt – Johannes Nowak
- Straßen-Jump – Matthias Thomann

In der zweiten Hälfte des Programms wird gerockt. Früchte des Kurses „Visuelle Musik“ machen populäre und selbst komponierte Beats sichtbar:

### Visuelle Musik I

- Küchen-Sounds – Kai Torben Schwartz
- Stripes – Janina Wilke
- India Vipes – David Becker
- TV Song / Blue Man Group – Anika Delzeit
- Lights – Thomas Goltzsche
- Chlorophyll / Venetian Snares – Florian Mildner
- ASCII – Ubbo Romhard
- Moon Bells – Christian Behrends
- Tribute to Vinyl – David Südel
- Winterlands – André Bonkowski

### Visuelle Musik II

- Laut in München Intro – Sebastian Nevermann
- One Day in Lübeck – Stefan Pielach
- Visual Music – Maximilian Beckmann

### Kurzfilme

- Nice cream Trip
- Wieso nicht einfach ICH?
- All the Better to Eat You with
- Caitiff World
- Reveal

### Visuelle Musik III

- Live And Let Die – Lena Schultz
- 592 Hits – Thees Janssen
- After The End – Anna-Karina Drews
- Flowers – Saskia Barre
- Puma And I am okay – Christopher Groß
- Dot – Markus Eberhardt
- Elisa Pluta – Susanne Kreuschmer
- Genesis – Frank Eßer
- Cubes – Niklas Behrends
- o.T. – Phillip Schwarz
- RocknRoll-Tunnel – Jan Christian Lang
- Some Cords – André Plagemann
- I Love – Jan Hagge
- One Step Further – Stefan Walkowiak
- Balls – Thorben Ohlsen

**DIGITAL  
FILM  
HARVEST**

**WERKSCHAU**  
DES STUDIENGANGS IGI DER  
FACHHOCHSCHULE LÜBECK



Dreimal im März eine neue Ernte!

**Start: 6. März 2013 - 20:00 Uhr**  
**CineStar Lübeck Stadthalle**

Ein Event des Studiengangs  
IGI -Informationstechnologie  
und Gestaltung der  
Fachhochschule Lübeck

## Screening 1 – Gemüseernte

### 6. März 2013; 20:00h

Erleben Sie einen bunten Querschnitt durch das Filmschaffen der IGI-Studierenden. Notieren Sie Ihren Zuschauerfavoriten gleich hier. Folgende Feldfrüchte haben wir für Sie gesammelt:

#### Intro

- Erlebe IGI

#### Kurzfilme

- Seelensplitter
- Baden
- Panum
- Der Geburtstag
- Zweisam
- Animation
- Overclocked – Franziska Reinhard
- Die Geschichte Lübecks
- Bouncing Balls – Thees Jansen
- 110m
- Ursonate – Susanne Kreuschmer

#### Musikvideo

- Paint – Ballast
- Polyplastics – Small Town Romance
- SerGIO Fertiitta feat. Dieter Meier – MMMmmm

#### Werbespots / Teaser / Trailer

- TLC-Imagevideo
- Caitiff World – GameTrailer
- Amnesty International – Diversity

#### Outro

- Charly & Herr Künstler – Bye, bye

## Screening 2 – Getreideernte

### 13. März 2013; 20:00h

Im ersten Block dieser Werkschau sehen Sie Werbefilme – das Brot und gleichzeitig kreative Spielwiese vieler Filmschaffender:

#### Intro

- Short Message

#### Image-, Sport-, und Eigenwerbung

- Frauenhofer Einrichtung für Marine Biotechnologie
- TLC-Imagevideo
- Popup-Portfolio / Eigenwerbung Daniel Rose

#### Musikvideos

- Kreise – Benjamin Koch
- Up The Stairs – Mars Red Sky
- The Race
- Alle Wissen – Der Ursprung

Eifrig werden die Vorbilder studiert, wie sich an diesen bekannten Filmdialogen belegen lässt:

#### Bekannte Filmdialoge neu inszeniert

- Die Pizza
- Mahlzeit
- Ein bisschen Unterhaltung
- Liebst Du mich?

Manchmal wird es auch „nur“ ein Trailer:

#### Filmtrailer

- Desire – Fiktiver Filmtrailer nach Goethes Faust

Nachrichten und der Alltag bieten oft die Vorlage für die filmische Auseinandersetzung:

#### Kurzfilme

- Schutzengel
- White Trash
- Edel im Luftschloss
- Erschütterung – Michael Vogelmann



## Digital Film Harvest 2013

Der Studiengang IGI – Informationstechnologie und Gestaltung – hat in den vergangenen Jahren kräftig gepflügt und gesät und ist stolz, Ihnen in diesem Jahr eine abwechslungsreiche Ernte von Feldfrüchten, in repräsentativem Rahmen, im CineStar Lübeck Stadthalle präsentieren zu dürfen.

Genießen Sie mit uns eine Werkschau von Kurzfilmen, 2D- und 3D-Animationen, Musikvideos und Werbespots.

Die Arbeiten sind im Rahmen von Semester- und Abschlussarbeiten herangewachsen und zeigen einen kleinen Ausschnitt der vielfältigen Möglichkeiten des kreativen Ausdrucks innerhalb des interdisziplinären Lehrangebots der Fachhochschule Lübeck.

Zu den Vorführungen haben wir einige Autoren und Autorinnen der Filme geladen, die während der Vorstellung und beim anschließenden Film-Talk Gelegenheit zu einem tieferen Einblick in ihr filmisches Schaffen bieten und für Ihre Fragen zur Verfügung stehen.

Jedes Screening bietet ein neues einzigartiges Programm. Am besten sichern Sie sich Karten für alle drei Vorstellungen!

Weitere Informationen zum Studiengang erhalten Sie hier: [www.igi.fh-luebeck.de](http://www.igi.fh-luebeck.de)

Für die Wahl des Publikumsfavoriten schicken Sie bitte den Titel Ihres Lieblingsfilms an: [ralf-ingo.koch@fh-luebeck.de](mailto:ralf-ingo.koch@fh-luebeck.de)